

ALAIN THOMAS EDITEUR

AUTEUR-EDITEUR

18, passage Foubert — F-75013 PARIS

siret 383 514 908 000 11 — tva FR 91 383 514 908

<http://www.alainthomasimages.com>

Email : alainthomasimages@orange.fr

* * *

La meilleure façon de lire les documents PDF est d'utiliser l'application gratuite Adobe Reader (<http://eurostore.adobe.com/>), que vous soyez sur Mac ou sur PC. Évitez notamment Aperçu, application certes réactive mais trop approximative en matière de gestion de la couleur.

Vous pouvez afficher le Mode plein écran (l'écran devient alors noir tout autour du livre, ce qui valorise les images). Pour passer à la page suivante, il suffit de cliquer sans chercher à savoir où l'on clique, d'ailleurs le pointeur de la souris ne se voit plus. Une autre solution consiste à se servir des flèches de navigation droite et gauche. Il est également possible de faire défiler les pages automatiquement à la manière d'un diaporama (Préférences/Plein écran/Navigation en mode plein écran/Toutes les.....secondes). Dans le mode plein écran, Adobe Reader s'adapte à la largeur de l'écran. Il en résulte que les triptyques s'affichent en réduction plus importante que les doubles pages. Pour quitter le mode plein écran, il suffit d'appuyer sur la touche d'échappement (sur Mac, en tout cas). La hauteur réelle du livre est de 33 cm.

Veillez noter que les couleurs ont été optimisées pour une température de blanc d'écran de 5500 à 6000 K et un gamma de 2,2, valeurs communément rencontrées dans les arts graphiques. Sur Mac, il est aisé de recréer ces conditions de manière logicielle en se rendant dans les Préférences Systèmes puis : Moniteur/Couleur ; d'ailleurs, le réglage (aléatoire) d'usine à 6500 K avec un gamma de 1,8 donne des couleurs à peu près acceptables. Sur PC, le réglage d'usine est parfois de 9300 K, et là, rien ne va plus. Si tel est le cas, votre PC étant probablement (sauf s'il s'agit d'un portable) muni de boutons de réglage vous pourrez régler le blanc à 5500 K. Une température élevée augmente la saturation des bleus et affadit les rouges. Le mieux est évidemment de disposer d'une sonde d'étalonnage de l'écran (portables compris), qui permet d'éditer différents profils afin d'être préparé à toute éventualité. Avantage supplémentaire : l'étalonnage (une fois par mois est une fréquence réaliste) permet de compenser le vieillissement progressif de l'écran (dans la mesure des possibilités résiduelles de l'écran, bien entendu). Pour qui est attaché à la justesse des couleurs, son emploi constitue une quasi-obligation. Notez en outre qu'une luminosité d'écran de 250 cd/m² devrait s'avérer idéale dans des conditions d'ambiance moyennes (valeur qu'une sonde d'étalonnage peut également mesurer).

Ne manquez pas de me faire part de vos problèmes éventuels. Merci de votre précieuse collaboration, notamment financière, à ce projet.

The best way to read the PDF is the free downloadable Adobe Reader (<http://eurostore.adobe.com/>), either on Mac or PC. Do not consider using Preview instead. It is best to use Full Screen mode, which allows the screen to be dark all around the pages. Use either your mouse or navigation keys to go to the next or previous page. To quit this mode, just press the Escape key. The actual height of the book is 33 cm.

Please note that colours have been adjusted for a 5500 K white balance and a 2.2 gamma. Illumination should be adjusted around 250 cd/m². I highly recommend you stick to these values.

Thank you for your precious financial help. Feel free to help even more with your opinion, criticisms and complaints.

Alain Thomas